

布施知子 Fuse Tomoko

【略 歴】

- 1951 新潟県生まれ
- 1973 千葉大学園芸学部卒業
- 1986 長野県の山村八坂に移居、折り紙の創作活動に本格的に取り組む
- 1989 国際交流基金より派遣（イギリス、ドイツ、オランダ、ポーランド、ブルガリア）
- 2014 インド交際交流金より派遣（ブータン）

【主な個展・グループ展】

- 1998 Paris Origami Carrousel du Louvre（パリ）招待出品
- 1999 布施知子 おりがみ展 上田創造館（長野）
- 2002 On Paper Crafts Council Gallery（イギリス）招待出品
- 2003 Origami Masterworks Mingei International Museum（カリフォルニア州）
- 2004 Unit & Spiral, Fuse Tomoko Solo Exhibition Bauhaus（ドイツ）
- 2005 Masters of origami Hanger-7（オーストラリア）招待出品、ポスター採用
- 2010 「喜び」2人展 鳥海太郎氏（版画家） フレーベル博物館（ドイツ）
- 2011 「喜び」2人展 Holzwerkstatt Markus Faißt 氏（オーストリア）
Origami-Ausstellung Träume aus Händen Galerie13（ドイツ）
- 2012 Folding Paper: The Infinite Possibilities of Origami Jaanese American National
Museum（カリフォルニア州）アメリカ各地巡回
- 2015 RAUMFALTEN 2人展 Heinz Strob(ドイツ)
Space Folding SCHAHOFF（ドイツ）
- 2016 布施知子 Origami 展～紙と折りのリズム～ 安曇野市豊科近代美術館（長野）
Origami Universe Chimei Museum（台湾）
- 2017 布施知子展 TUNAGU GALLERY（東京）
- 2018 Paper & Light Denis Guidone 氏と共同展示 ミラノデザインウィーク（イタリア）
Paper & Light Ventura Centrale（イタリア）
- 2019 「喜び」2人展 鳥海太郎氏 Egl Wiester Hof（ドイツ）
Origami installation by Tomoko Fuse Tikotin Museum of Japanese Art（イスラエル）
- 2021 中村屋サロン アーティストリレー第3回 布施知子展「折り紙、その向こうへ」 中
村屋サロン美術館（東京）
和のあかり展「森のあかり Forest Lights」雅叙園（東京）
- 2023 Orochi in Nagaoka（同窓生らのボランティアによる開催）長岡市アオーレ

2024 Future Folds RMIT (オーストラリア)

【招待講演・ゲスト】

- 1987 イタリア折り紙普及会より招待
1990 Origami USAより招待 (USA) '2016
1991 Mouvement Francais des Plieurs de Papierより招待 (フランス) '2013
Origami Deutschland e.V.より招待 (ドイツ) '2013
Asociación Española de Papiroflexiaより招待 (スペイン)
1998 シャーロットの折り紙フェスティバルに招待 (USA) '00, '03
2002 アメリカで開催の第3回折り紙の科学国際会議で4名共同研究の「Origami Pots」につ
いて発表。後、特許を取得
2004 Israel origami Centerより招待 (イスラエル)
British Origami Societyより招待 (イギリス)
2006 Origami Mitraより招待 (インド)
2008 Origami Societeit Nederlandの25周年記念大会に招待 (オランダ)
2010 ブラジルの折り紙グループより招待 (ブラジル)
2013 Origami Mexicoより招待 (メキシコ)
2014 Center Foldより招待 (USA)
2015 Centro Diffusione Origamiより招待 (イタリア)
2016 Korea Origami Associationより招待 (韓国)
日本文化財団より招待 (アルゼンチン)
2017 British Origami Societyの50周年記念大会への招待 (イギリス)
Organisation des origamistes de Rhône-Alpes et d'ailleursより招待 (フランス)
2023 SAMIO, International Symposium on Structures and Materials Inspired by Origami
招待講演 (中国)
PCOC(Pacific Coast Origami Conference)のゲスト (サンフランシスコ)
2024 OSME(Origami Science Mathematics Education)招待講演 (オーストラリア)

主な著書

『折ってなるほど！ ゆかいな多面体』(日本ヴォーグ社)、『おりがみ四季折々 (NHK おしゃれ工房)』(NHK 出版)、『UNIT ORIGAMI: MULTIDIMENSIONAL TRANSFORMATION』(Japan Publication Inc.)、『ハットする折り紙入門』(ちくま文庫)など日本語、英語、ドイツ語、イタリア語、フランス語、中国語、韓国語、合わせて100冊余。他に山村での暮らしを綴ったエッセイ『ひまなし山暮らし』(筑摩書房)、絵本『月刊たくさんのふしぎあったよ！ 野

山のごちそう』(福音館書店)。『SPIRAL: ORIGAMI, ART, DESIGN』(Viereck Verlag)、
『TOMOKO FUSE: LA REINE DE L'ORIGAMI』(nuinui)などを刊行。